Abgleich der Kernlehrpläne Gymnasium G9 mit dem Medienkompetenzrahmen NRW

Fach: Französisch

1 Bedienen und Anwenden	Unterrichtsvorhaben Jgst. 7	Unterrichtsvorhaben Jgst. 8	Unterrichtsvorhaben Jgst. 9	Unterrichtsvorhaben Jgst. 10
1.1 Medienausstattung Medienausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen	*Bilan* digitale und analoge Übungen des Lehrwerks und des *cahier d'activité* zur Selbstkontrolle einsetzen Grammatikübersichten im Lehrwerk bzw. die selbst erstellten Grammatikangaben sowie im Grammatikheft angegebenen Inhalte nutzen	*Bilan* digitale und analoge Übungen des Lehrwerks und des *cahier d'activité* zur Selbstkontrolle einsetzen Grammatikübersichten im Lehrwerk bzw. die selbst erstellten Grammatikangaben sowie im Grammatikheft angegebenen Inhalte nutzen	*Bilan* digitale und analoge Übungen des Lehrwerks und des *cahier d'activité* zur Selbstkontrolle einsetzen Grammatikübersichten im Lehrwerk bzw. die selbst erstellten Grammatikangaben sowie im Grammatikheft angegebenen Inhalte nutzen	
1.2 Digitale Werkzeuge Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen	Erschließung von Grammatikinhalten mit Hilfe eines Erklärvideos (alle Unités) <u>Mit Tonaufnahmen lernen</u> (Nutzung eines digitalen Wörterbuches, insbesondere für die Aussprache & eigene Tonaufnahmen machen und dann die Aussprache vergleichen und z.B. eine Rolle in Bezug auf Aussprache und Intonation trainieren) - Unité 1, S.22 no.4c	Erschließung von Grammatikinhalten mit Hilfe eines Erklärvideos (alle Unités)	Erschließung von Grammatikinhalten mit Hilfe eines Erklärvideos (alle Unités) Ein Online-Wörterbuch verwenden - Unité 1, S.14 no7 - Stratégie S.158 Mit digitalen Korrekturtools arbeiten - Unité 1, S.25 no3 - Unité 2, S.39 no3.1, S.65 C2 - Stratégie S.170 - Stratégie S.171	

	- Unité 5, S. 92 no 9 - Unité 5, S. 94 no 4b <u>Mit Videos arbeiten</u> (Hör-/Sehverstehen: avant le visionnage, pendant le visionnage, après le visionnage) - Unité 1, S. 26 no 2,3 - Unité 2, S.34 no 10 - Unité 4 S.75 no 3 <u>Digital oder analog ?</u> - Entscheiden über Vor-und Nachteile digitaler und anolger Anwendungen: Einen digitalen Geburtstagskalender erstellen - Unité 3, S.52 no 10 Umfragen mit einer App auswerten - Unité 4 no. 5 Einen Text digital bearbeiten (z.B. Schlüsselwörter markieren und den Rest löschen, um den Inhalt dann leichter		App zur Erstellung einer Mindmap verwenden - Unité2, S.64 no2 Ein digitales Quiz erstellen, z.B. Kahoot - Unité 5, S.96 no2.1 Mit dem Pc, Tablet oder Smartphone lernen - Stratégie S.157 Mit Untertiteln arbeiten - Stratégie S.160 Digitales Lesen - Stratégie S.163	

	zusammenfassen zu können) - Unité 5, S. 90 no 2 <u>Eine Präsentation</u> im Stil eines *Podcasts* <u>aufnehmen</u> - Unité, S. 113 no 3 <u>Einschätzung des eigenen Lernverhaltens in der Beschäftigung mit SEFU bzw. mit den Ergebnissen</u>			
1.3 Datenorganisation Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Informationen im Internet finden - Stratégie S.165	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
1.4 Datenschutz und Informationssicherheit Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen; Datenschutz, Privatsphäre und Informations-sicherheit beachten	Videos aufnehmen und darüber sprechen, ob man einverstanden ist, sich gegenseitig zu filmen und zu welchem Zweck die Videos eingesetzt werden - Unité 2, S. 40 no 3 - Unité 5, S. 88 no 8	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Sensibilisierung für mögliche Fishingmails - Plateau 1, S. 44	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

2 Informieren und Recherchieren	Unterrichtsvorhaben Jgst. 7	Unterrichtsvorhaben Jgst. 8	Unterrichtsvorhaben Jgst. 9	Unterrichtsvorhaben Jgst. 10
2.1 Informations-recherche Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden	Suchstrategien zur Informationsrecherche kennenlernen - Plateau 1, S. 44 no1 - Unité 3, S. 59 no 3	Internetrecherche betreiben und Informationen kritisch sondieren - Unité 5, S.103 no.1b	Informationen im Internet finden - Stratégie S.165	
2.2 Informations-auswertung Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Bildung des p.c. mit Hilfe eines Erklärvideos erschließen - Unité 2 , S.46 - Unité 3, S.68 Eine Umfrage durchführen und (kritisch) auswerten - Unité 6, S.113 no.7	Erschließung von Grammatikinhalten mit Hilfe eines Erklärvideos (alle Unités) Informationen im Internet finden - Stratégie S.165	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
2.3 Informations-bewertung Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten	Informationen im Internet kritisch bewerten (Produktbewertung in sozialen Netzwerken, Infos in der Homepage einer Schule, Diskussionsbeiträge in Foren, Wikipedia Artikel) - Unité 5, S. 95 no 5	Seine Meinung zu Ideen äußern - Unité 6, S.119 no.4	Informationen im Internet kritisch bewerten (Produktbewertung in sozialen Netzwerken) - Plateau 2, S.101	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

2.4 Informationskritik Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellsch. Normen und Werte einschätzen; Jugend und Verbraucher-schutz kennen und Hilfs- und Unterstützungs-strukturen nutzen	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
3 Kommunizieren und Kooperieren	**Unterrichtsvorhaben Jgst. 7**	**Unterrichtsvorhaben Jgst. 8**	**Unterrichtsvorhaben Jgst. 9**	**Unterrichtsvorhaben Jgst. 10**
3.1 Kommunikations- und Kooperations-prozesse Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Eine Geschichte zu einem von den Schülern frei gewählten Thema schreiben unter Berücksichtigung folgender Fragen Wo? Wann? Wer? Was? Wie? (gemeinsam in einem Dokument arbeiten, automatische Rechtschreibprüfung nutzen) - Unité2 S.34 no 7	Eine Sprachnachricht aufnehmen • Unité 1, p. 13, no5c Digitale Produkte der MitschülerInnen schriftlich kommentieren - Unité 4, S.78 no2 Informationen medial vermitteln - Stratégie, S.166	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
3.2 Kommunikations- und Kooperations-regeln Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten	<u>E-Mail, Messenger & Co</u> (Welche Möglichkeiten kann man Nutzen, um miteinander in Kontakt zu treten, Unterschiede zwischen einer E-Mail und einer Kurznachricht) - Unité 3, S. 57 no 8	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Eine Sprachnachricht aufnehmen • Unité 1, p. 13, no5c	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellsch. gestalten / reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellsch. Normen beachten	Reflexion eines Kommunikations-prozesses: -Besonderheiten der Sprache in einer Kurzmitteilung erkennen und reflektieren -Unité 3, S. 51 no 4 - Unterschiede von E-Mail und Kurznachricht erkennen und reflektieren -Unité 3, S. 57 no8 -eine E-Mail verfassen - Unité 3, S.61, no 5 - Unité 4, S. 77 no 5 - Plateau 2 , S. 81 no.3	Eine E-Mail verfassen und kreativ ausgestalten - Unité 5, S.102	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
3.4 Cybergewalt und -kriminalität Persönliche, gesellsch. und wirtsch. Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner / Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Sensibilisierung für mögliche Fishingmails - Plateau 1, S. 44	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

4 Produzieren und Präsentieren	Unterrichtsvorhaben Jgst. 7	Unterrichtsvorhaben Jgst. 8	Unterrichtsvorhaben Jgst. 9	Unterrichtsvorhaben Jgst. 10
4.1 Medienproduktion und -präsentation Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen	Die Schüler und Schülerinnen können Arbeits- und Unterrichtsergebnisse , gestützt z.B. auf Notizen, ggf. auch in digitaler Form, präsentieren bzw. mit Mitschülern teilen. - Unité 6, S. 113 no 3 (einen Podcast erstellen)	Die Schüler und Schülerinnen können Arbeits- und Unterrichtsergebnisse , gestützt auf Notizen, auch in digitaler Form, präsentieren bzw. mit Mitschülern teilen. (Beispiele: Meinungsäußerung, Zusammenfassung, Diskussion, Wiedergabe von gehörten Texten, Bildbeschreibung, Interview, Plakate etc.) • Vorstellen eines Lieblingsrezeptes, evtl. in einem Tutorial (Unité 4, S.83)	Die Schüler und Schülerinnen können Arbeits- und Unterrichtsergebnisse , gestützt auf Notizen, auch in digitaler Form, präsentieren bzw. mit Mitschülern teilen. Beispiele: Interview oder Fragebogen erstellen und darüber berichten, Meinung darstellen und begründen, persönliche Erfahrungen, Gefühle beschreiben etc. • Eine Sprachnachricht aufnehmen (Unité 1, S. 13; Unité 3, S. 53, Nr. 8) • ein Besuchsprogramm erstellen, z.B. als Video- oder Fotopräsentation (Unité 1, S.20) • einen Comic erstellen (Unité 2, S. 39) • Ein Onlinequiz erstellen (Unité 5, S.96)	Die Schüler und Schülerinnen können Arbeits- und Unterrichtsergebnisse , gestützt auf Notizen, auch in digitaler Form, präsentieren bzw. mit Mitschülern teilen. Beispiele: Interview oder Fragebogen erstellen und darüber berichten, Meinung darstellen und begründen, persönliche Erfahrungen, Gefühle beschreiben etc.

4.2 Gestaltungsmittel Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Online-Wörterbücher reflektiert und zielgerichtet einsetzen • unterrichtsbegleitend	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
4.3 Quellen-dokumentation Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Auf die Lizenzdetails achten, wenn man online Bilder sucht - Unité 4, S.78 no2.2 Informationen im Internet finden - Stratégie S.165 Informationen medial vermitteln - Stratégie S.166	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
4.4 Rechtliche Grundlagen Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	einen Blogeintrag schreiben (Regeln zum Veröffentlichen von Bildern und Quellen in einem Blog - Unité 3, S.64 no.3	Auf die Lizenzdetails achten, wenn man online Bilder sucht - Unité 4, S.78 no2.2 Informationen medial vermitteln - Stratégie S.166	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

5 Analysieren und Reflektieren	**Unterrichtsvorhaben Jgst. 7**	**Unterrichtsvorhaben Jgst. 8**	**Unterrichtsvorhaben Jgst. 9**	**Unterrichtsvorhaben Jgst. 10**

5.1 Medienanalyse Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren	Welche Medien können verwendet werden, um z.B. Musik zu hören, Filme zu gucken, Spiele zu spielen, Informationen über Stars, Sport, etc zu finden, und um Informationen für den Unterricht oder die Arbeit zu finden. - Plateau 1, S. 44 no 1	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
5.2 Meinungsbildung Die interessengeleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Einträge in sozialen Medien lesen und kritisch bewerten - Plateau 2, S.101	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
5.3 Identitätsbildung Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

5.4 Selbstregulierte Mediennutzung Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen	Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von französischen Jugendlichen und deren (textsortentypische) Sprache - Unité 4, S. 67 no 7 (*Youtube et moi*) Über die Nutzung von Medien sprechen - Plateau 3, S. 123 no 1 (*Mes journeées connectées*)	Einblicke in die digitale Nutzung von Medien – Über die Nutzung von Medien berichten - Unité 6 S.110-122 (gesamte Unité)	Einblicke in die digitale Nutzung von Medien – Chancen und Risiken erkennen • unterrichtsbegleitend	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

6 Problemlösen und Modellieren	Unterrichtsvorhaben Jgst. 7	Unterrichtsvorhaben Jgst. 8	Unterrichtsvorhaben Jgst. 9
6.1 Prinzipien der digitalen Welt Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen		Verschiedene Apps verstehen und bewusst nutzen Unité 6, S.114-115	Verschiedene Apps verstehen und bewusst nutzen

6.2 Algorithmen erkennen Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
6.3 Modellieren und Programmieren Probleme formalisiert beschreiben, Problemlösest. entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen; diese auch durch Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsst. beurteilen	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.
6.4 Bedeutung von Algorithmen Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.	Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.

Platz für Ergänzungen und Anmerkungen

Klicken oder tippen Sie hier, um Text einzugeben.